





CONFERENZA ON LINE: giovedì 8 maggio 2025, ore 21

rima e dopo il suono: ricerche sulla musica dei popoli del mondo antico

Giovanna Casali Università degli studi di Bologna



La cultura dei popoli del mondo antico era permeata dalla musica: la stessa definizione di *mousiké téchne* («arte delle muse»; in latino: *ars musica*) indicava quel complesso di fenomeni artistici che includeva tutto l'insieme delle arti performative, quali la poesia, recitata o cantata; l'accompagnamento musicale; la danza. Tuttavia, di questa musica non ci è rimasta una memoria tangibile, poiché non sono pervenuti sino a noi i suoni originari. Come – e cosa – possiamo dunque conoscere e provare a cogliere di una musica che non ci è, di fatto, arrivata? Tutto ciò che è prima e dopo il suono ed è documentabile attraverso diverse tipologie di fonti: letterarie, iconografiche, archeologiche. La conferenza intende intraprendere un percorso attraverso alcune delle tracce che ci permettono di ricostruire il paesaggio sonoro degli antichi, in particolare greci e romani, arrivando infine a cogliere il fascino che la riscoperta della musica antica esercitò in epoca contemporanea.

Per iscriverti alla conferenza clicca sul QR code o scansionalo:



https://forms.gle/6G4v1q1hPeGnMS71A

Info

Agen.Ter: segreteria@agenter.it - G.A.S.A.-APS: gruppogasa@gmail.com www.museoarcheologicoambientale.it



per la formazione obbligatoria

art. 1, comma 5) sia per il riconoscimento di crediti formativi

degli studenti

dei docenti (Dir. Min. 170/2016-